

بيش لفظ

الصلوة والسلام عليك ياسيدى يارسول الشمل نعارهم

بھیت اشاعت اہلنت (پاکسّان) المہنت وجاعت کی ایک دمینی تنظیہ ہے جو سلک المہنت کی ترویج واٹ عت سے سیلے بیس مختلف موضوعات برعسلمآئر المہنت کی کشب شاکع کرکے مفت تقیم کرتی ہے۔

اسی سلیلے کی ایک کولی " شیعوں کے فتوسے ماتم " حائز نہیں " آب کے ہاتھوں میں ہے۔ جس میں مصرت رخیب الحقیقن ساظر الم سنت حضرت ملامہ مفتی محداث رف القا دری مدخلہ العالی نے تحقیق کے ساتھ حوالے اور دلائل بیش کئے ہیں۔

التُرتَف لُ عزوجل موُلف وَالشركوجزائ خيرعط فرمائے ۔ آمين ، بجادسيد المرسلين عليہ افضل الصلحة والسيم

خادمان اسلام

اداکیی جمعیت اشامتِ المسنت پاکستان لباس)جہنیوں کالباس ہے'' (کافی ج ۲ ص ۲۲۹ سطرع و حن لا تعضرہ الفقیہ ج اصتلا سطرعلا دونوں مطبوعہ ایران

شيع مذهب كيتن بوس مخدت شيخ هدوق بشيخ الوجهز محدين مست الموسى اور ملامحته باقربن محمد تقى على تحقة بهي كدام جعفر صادق والمست سيسياه لو بيهن كرنما زبوس هي كياب يرسوال كيا كيا توآب في مايا: لانصل فيها فا دنها لباس اهل المنان ترجمه إياه ولو بي مين ما ذمايا: لانصل فيها فا دنها لباس اهل المنان ترجمه إياه ولو بي مين منازمت بوص كوي كريا و وزخول كالباس مين وصن خان من المعلق من المناس مين المنتقين صر سطوع الميان

﴿ جماعت محدثين شيخكيني سيخ مدوق، طرى اورمُلاً باقرمجلى وعير سم روايت كرت بيركم إلى كان رسول الله صلى الله عليه واله مي وايت كرة السواد إلا في خلف الخفف والعمامة والكساء "ترجيء، رسول الشمى التدوم التصلى التركم موني رسول الشمى التدوم التعامية والكساء الماسياه لباس البسند فرمات سع مؤموني عمام اورم بل (كاني جه موسم سع عن مع موق وقاح م مسالا سع عن جعف بن حمد موق وقاح م مسالا سع عن جعف بن حمد موق وقاح م مسالا سع عن معمد الميان مدرسط عدم مرجم ارمط وعدايران

﴿ مَشْهُورِ تُعَدِّمُ مُلَّا بِالْرَعْلَى لَكُمَّا جِهَدٌ ؛ بِوتُ يدنِ جامهُ سياه کرا بهت مشدید دارد در بهمال محرد رعمامه دعباً وموزه واکوی مه عبا بهم سیاه نه باست ربهتراست ، ترجم ، بسیاه باس بنا شیعه ندم بسی هرحال می شخت نا بیسند بیوم می عمامه ،عبا اور موزوں میں راور عمامه و عبار کا بھی سیاه نه بونا بهتر ہے ، (حلیتہ المتقین صور سطرے هم مطبوع ایران)

سكياه لئباسيٌ

شيع محذنين اورفقها ومجتهدين اس بات بمتفق بس كرساه لباكس حرام ومحنت منوع مع دلائل ملا خطبول التعول كرئيس المحدّين سيخ مددق الوحيفر محدين بالويه لتي بسندمعتبراميرالمؤمنين على مرتفى كحرم التدوجهة سعدا وى مصري والت صلى التُرعليه وسلم ف مسرمايا الآتكبسوا لباس اعدا في فالمصنف هذا لكتاب؛ باسلاعيد آءِ هواسواد ا ترجر "ميرے وسمنون كالباس نركيو "مصنف سين سيخ صدوق سيى كہنا مع كرسول الترصلي الترعليو لم ك ديمول كالباس سياه بع" (عيون اخارالرصاح ٢ صري سطر علا وعدامطوها بران بشيع حفرات سي سَيْخ مي*دِق دِمْ الرابِي كَرَ*َّ: قال اميرالمومنين عليه السلام فيماعلم اصحابة الاتلسوا السواد فإن الباس فرعون " ترجمه الميرالمؤمنين على كرم السُّروجيه في النفي شاكردول كوتعليم في موت ارنتاد فرما ياكرسياه لباس نه بيناكر وكيؤ يحرف الباس فرعون كالباس بعيد من لا يحضرة الفقية ج ا متالا سطرعا)

ا مشبود شده محدّث علامه الوجعفر محدبن بيغوب كليني ا وريشخ صدوق بندِ معتبر دوايت كرست بي كرام حجفر صادق رمنى المدتعال عنه في سياه لهاس كم المستدين فرمايا كرا اسنه لباس ا هل النان "ترجمه إلى بينك وه إلياه

شیعہ مذہب ہیں! ۱ ۔ سے یا ہ لباس دسول الدستی اللہ تعالیٰ علیہ وستم کے دسینوں کا لباس ہے

٢- سياه لباس فرعون كالباس ب

٣ ـ سياه لباس دوزخيول كالباسس سع .

م ر سیاه الباس مخت ممنوع دحرام ہے۔

۵ سیاہ لباس امتر اہلبیت کوسخت نا بیسند ہے اُسے بین کر بمنا ز راط صفا مجمی ممنوع ہے۔

سياه جندك

ک شیوموًدخ ، عدّت دمجته دملًا با قرمجلی ایک طویل حدیث نبوی اقل کرتے موستے دم طاله برایس دایت وعلم دیگر نمبزدمن آیداد دایت اولیں سیاه تروتیره تر ، ومثل اول جواب گویندمرا بس گویم کهن دوجیز بزدگ درمیان شما گذاشتم جرد بد با آنها ، گویند که کتاب خدا دا فالفت کردیم و عیریت ترایاری نکردیم وایشا ب دانشیم دا نده و براگنده کردیم بس کردیم دوشویدازمن بس برگرد نداز حوش کوتر بالب تیشند ورد ماشت

سیاہ ترجمہ: بنی پاک مسلی النہ علی ہوسلم نے نے دمایا کہ وزیارت دوسیاہ ترجمہ: بنی پاک مسلی النہ علی ہوسلم نے اسے کا جو پہلے جھنڈ سے نے اللہ دوسیاہ اور بہت ہی کالا مہوگا ۔ اس کے اسطانے والے بہلوں کی طرح فیصے جواب دیں گے ۔ بھر ہیں ان سے کہوں گا کہ ہیں نے تم ہیں دونردگ بھی جوزی تھیں، تم نے ان سے کیا بہاؤ کیا بھی ان وہ کہیں ہے کہ کہ تا ہوں کا تو ہم نے خالی تو ہم نے کہوں گا جو سے دور ہوجا وَ جناسنجہ وہ تیف نہ در بیا گئے۔ وہ توف نہ در سیاہ حوضی کوٹر سے کہوں کا مجمد سے دور ہوجا وَ جناسنجہ وہ تیف نہ در بیا گستاہ مطبوعہ ایران) سے کہوں کا مجمد سے دور ہوجا وَ جناسنجہ وہ تیف نہ در بیا کہ مطبوعہ ایران)

نتجسر

صَاف ظاہرہے کرتسی سے مندمہب ہیں ۱- عترت رسول ارتفوشاا ام حین رضی التٰدتعالے مندوغیرہ کے قاتل سیاہ جھنڈے والے ہیں

۲- قرآن مبیدکی خالعنت کرنے والے بھی بی لوگ ہی ۲- قیامت کے روزیر بلیسے اور ان کے چیرے سیا ہ ہونگے۔ ۸- سیا ہ جسٹرے والوں کو حوض کوٹر کا بان اور معنور کی تناعت نصیب نہوگ ہے اس جواحمة قتالت حسیناً ؛ نتفاعة جدم بوصر الحساب : برمبركياكرور (تفيرقى ج ا ص<u>19 اسطرء مطبوعه ايران وتفيرمان مداا</u>
سطرا اردا مطبوعه ايران سيسلط وكانى ج اصلا سطرعا مطبوعه ايران)
سطرا اردا مطبوعه ايران سيسلط وكانى ج اصلا سطرعا مطبوعه ايران)
من شيومفرات كي علام كلبنى بى اين معتبر سندك ساته دوات كرت بين "عن ابى عبدالله عليه السلام قال القبر من الايمان مبنزلة الراس من الجسد فواف الاهب الرأس وهب الحبسد فواف الاهب الرأس وهب الحبسد فواف الاهب الرأس وهب الحبس مراك كذلا الدي الداف هب العب كلي الميان مرجب مرجا المرجم والماري والمحاري المرجم والماري المراكب المراكب

ال شیعوں کے تبیری صدی کے مجدد امل کلینی ہی تحسدر میرکر تے ہیں ا

قرآن حکیم اور محتب نِنبید سے مانم ونوحه کی محانعت

مصیب برصررن کا کم دیالیا ہے۔ اپنی مصیب اہلیت کویاد کرکے ماتم کرتا، چہرے یاسینے برطم سنچے مادنا، چہرہ وبال نوجا، کپڑے سیما اڑنا بدن کورخمی کرلیا، نوجہ وجزع فزع کرنا ویزہ یہ باتیں خلاف صبراورنا جائز وحرام ہیں۔ ہاں حب خود سخود دل بررقت طاری ہوکر آنکھوں سے آنو بہنکلیں اور گریہ آجلے تو یہ دنا تہ مرف جائز بلکہ موجب رحمت و نواب ہوگا۔

کیجے اب یم صمون ولاکل کردشنی میں الاحظ فرمائیں ۔ وَاللّٰه بِهدی السبسیل ه

﴿ اللهُ تَعَالَىٰ فَرِمِا نَاجِهِ: يَا يَعَا النَّهُ يَن المنواصِيقِ ا"ترجه "ك اللهُ تَعَالَىٰ وَمَا اللَّهُ اللهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللّه

ایمان والوا صبر کیا کرو" دا القرآن ۱۰۰: ۲۰۰ می مقامی می مقامین کاشانی و مشهور شیعه مفسر علامه علی بن ابرا بهم می مقامی مقامی کاشانی اور شیعه محدیث اور شیعه حفرات کے نقته الاسلام علامه محد بن لیقوب کلین آیه مذکوره کی تفسیرین امام حضر صادق رصنی التارتعالی عندسے دولیت کرنے بہر کرآپ نے فرمایا ای اصبر واعلی المصالی ترجمہ المصیرین

مزيدة لائل

مشيعول كم معتبر فسرعلامة في ملاكاشاني اور كليتي زير آسيت : ولك يَعْصِينَكُ فِي مُعُرُوفِ نقل سيري فقامت المكلم المالا بنعيد المطلب فقالت يادسول الله ما هذا المعروف الذي امرتا الله بهان لانعصيك فيد فقال أن لا تعنمش وحِهَّا ولا تلطمن خلاًّا ولاننقن شعراً وَلَا مَنْ وَن جيئبا وَّلا تسوّدن تُومُّا وَلا تدعون بالوميل والتيور ولاتقمن عندق برفيا يعهى رسول الله صلى الله عليد والدعلى هذي الشووط" اللفظ للقتى ترعير احفرت ام علمنبت مارة بن عبد المطلب في كفري م موروض كياكم السول الله (صلى الله تعالى عليه ولم) وهمعرون (نيكي) كياب يصرب الترقعالي في ميس آيك نا فرما في ذكرنيكا حكم ديابىد ؟ آ<u>م نە</u> فرمايا : يەكە (بوقت بمصيدت) بېرسەكورخى د كروا نارضار یطمالینے مارو نر آبل نوی ، نگریان جاک کرو، نرمیاه باس بینو، دائے دائے ملاکت بلاکت مذبکاروا ورندہی (مائم کرتے ہوئے) قریمے ہاس کھڑسے ہو آلہ رسول الشرصلى الشرعليه تسلم نيرانهي ان شرطون پرميجيت كرليا - (تفسيقي جي ا ایران د تفسیرمها فی ماسط مسلم کرام و کا فی می همه مصله صطرعها وحیات انقلوب ج ۲ صرایم سطریرا مطبوعه شید در درات کے علامہ کلینی نے ایت مذکورہ کی تفسیری مالکل یہی مصنون المام يعفر صادق رصني التدتعالي عند سيم مي نقل كياب (ومكمو: كافيج همسهد مطرعا مطبوعه ابران) مشبورشيعه مفتف ملامجد باقربن محتقق مجلسي تقمط انهيك " (مقرت رسول) نهی فرمود از گریهٔ بلندو نویم کردن در مصیبست.

"عن جابرعن إلى جعف عليه السلام قال قلت المه ما الجزع قال أشد الجزع الصّراخُ بالوبيل والعوبيل ولطم الوحب والعدّ رُوحِ زَالتُعرِمِن النّواصى ومن اقامَر النّواحة فقد ترك الصّبر"

ترجرہ جابر کہا ہے کہ میں نے اہم محد با قرد منی اللہ تعالی عنہ سے لیکھیا کہ جزع (بے صبری) کیا ہے ؟ آپ نے فرمایا وا ویلا کیسا تھ ذور سے جلانا، بلند آ واز سے چنینا، چہرے اور سینے پہ کما سنچے مادنا اور بیشیا نی سے بال نو چنا سخت ترین جزع ابد ترین بے صبری ہے۔ اور جس نے نوص کرایا اس نے بھی صبر کو ترک کیا ہے (کانی جس صلالا سطر والمطوع المیان)

التجب

یکلاکر نربب تید کے مطابق ۱۔ مصیبت کے وقت صبر کا دامن ہر گز دجیوٹرنا چاہیے۔ ۷۔ ماتم بعنی سینہ کوئی کرنا ونوھ وغیرہ کرنا) برترین بے صبری ہے ۳۔ صبر خصال ایمان سے ہے اور بے صبری (ماتم) خصال گفرسے۔ ۷۔ مائم سے روع کرتے ہی صبر جاتا رہتا ہے اور صبر کے ساتھ ہی ماتم کرنے والے کا ایمان بھی دخصت ہو جاتا ہے۔ د خدا ایمان سلامت دکھے) شیعه مدیرب کا معتبر و مقبول عام کتاب تخفته العوام "کا مصنف و مطرالیس که معتبر و مقبول عام کتاب تخفته العوام "کا مصنف و محمل الم المحمد میں میں میں میں اور خری کہ نااور بال تو بنا و عیزہ حرام سینے حواہ اعراہ کے مرنے میں ہو یا عیروں کے " (حدید تخفته العوام مصدقہ ملا کر شیع ، طبع پنجد ہم یعنوری ۱۹۲۹ء کتب خار عین نید ہوچ دروازہ کفتہ العوام مصدقہ ملا کر شیع ، طبع پنجد ہم یعنوری ۱۹۲۹ء کتب خار عین بدوچ دروازہ کا مور)

(ال نائش اہلِ شیع ملا باقر مجلسی فتوی دیستے ہیں کہ ' بائن نیست قراشید رود کندن وبر مدن مو واحوط آنست کے طبابخ برر وو زانو وغیرال نزند.
ووابیب اسمت کفار قسم برزنیک موسئے سرا بکنددر مصیبت یار فیئے تودرا بخرات دن کونون بر آمید وبر مرد یک در مرک فرزند نود دیا ازن خو دجا می بخرات دن کونون بر آمید وبر مردیک در مرک فرزند نود دیا اور بال نوجنا ما از بنی باک کند یہ ترجم بمصیبت کے وقت جبرہ زخمی کہ نا اور بال نوجنا ما از بنی اور جوعورت اصیبت ایس سرکے بال اکس المسال بنی ابنا برطما بخیر ماریں اور جوعورت اس بسیست میں سرکے بال اکس المسال بنی ابنا بہر میں بیا کہ خون جورہ براسی میں برائیسامرد جو کہ لینے فرزندیا بیوی کی ہوت بہر میں بھیلے کہ خون جورہ برائی ماریک کرے اس برفت می کا کفارہ واجب ہیں ، (الحفال ذادا لماد شید برکم برسے بال الک کرے اس برفت می کا کفارہ واجب ہیں ، (الحفال ذادا لماد شید میں اس برفت میں کا کا دا تا تا میں واجب ہیں ، ایران)

معلوم بهواكرت بيد ندبرب بين

ا ماتم ،بالمفنوص منه وسيدنا يطينا و نوح كم ناسخت كناه وحوام بعد . ١- ماتم كونيوالاخدا اور يسول و آئمه ابل مبيت كاسخنت نا فرمان اوراجاع امت كامخالف سبع .

سور اس کا تواب اوزنیک اعال سب برباد میں . مع - تعلال سمجد کم ماتم کم نبیو الاسخت مددین بسی عمل میک می سے . ترجمه بمصرت رسول صلى الله تعالى عليه ولم من مصيبت مين مبند الموانسي رون اور نوم كرف سيد منع فرمايا " (مليته المتقين من المقرّطية إيران) الله الميم علي معام من المحقّط مين بوخي فرمودا زطِبا بخر برروزدن وروقت محيبت " ترجمه باور حقور عليه الصلوة والسّلام نے بوقت مصيبت بجر ره محيب منع فرمايا " (كتاب مركوره من سطرين)

(ع) مشهورسيع مقق علام شميم بن على بن شيم بخرا في نقل كرتا مدك مضرت على كرم الله و بهر الشاد فرما تقديم بن على بن شيم بخرا في نقل كرتا بدي المصيبة ون ضوب دله المحلية فالمن مصيبية حبط الجديا "(وفي نسعة) عملاء ترجمه بصبر يقدر بمع ببت ناذل بوتا بسا ورئيس نصيب كوقت الم تقد البين دوزالول برمارا تواس كا فواب اوراس كم على براد بهوكك درشره بنجا الملاغة لابن التيم عده مصرم هسطر المعلوم الدان الماليم

(۱۸) شیعوں کے محدث متند علام کلینی راوی کر مضرت فاطمد رسی الله تعالی مناب تعالی مناب الله مناب تعالی مناب تعالی مناب الله الله الله تعالی مناب الله تعالی دبی " ترجمه ،" خدا کی قسم ؛ اگر گناه منه و تا تومیں اپنے سرکے مال کھول کر زور زور سے میلا کر اپنے دب سے فریاد کرتی ؟ (کافی کتاب الروحند مدال سطوعه ایران .

المرسم معنی ملامعلی اکبر ففاری تخرید کرتے ہیں ،

المحمول اللح محروال حداث وجنز الشحر اجماعًا
ترجم : مصیبت کے وقت جبرہ یاسینہ پلینا ، زخم لگانا اور بال کاطنا

تمام است کے اتفاق سے حرام سے - (فروع کا فی ج مستت کاماٹ یا سطریک مطبوعہ ایران)

سطریک ۔ مطبوعہ ایران)

كربلامين حضرت المام حسير صى الله تعالى عنه كى وحيرت

(و المسبول الميع المستعند المدين على بن ا في طا لبطرسي ا ومولَّا باقر مبسي وعزها الم صين رضى المشركعالى عندست روايت كرتيم بي كرا ب في مشير عاستوره ميدان كرملامي البخة مشيره محزمر بى ذينب كفرور وارالغاظامي وحييت فرائي كرياانقاع اناقتمت عليك فابرى قسمى لاتشقى عليك جيبًا ولا تخشىعلى وجمًا ولاتلاعى على بالويل والشوراذ الناهلكت " ترجه مسيهن ايس تجيسه دينا بون توميري فسم بورى كزاكه جب سيسري وفات موجل مية ومجدير كربان جاك زكرتا اندمجديد فيراه توبينا اورد مجدرواويلا اور المشرات واعلم الورى باعلم الهدى القاط بيكارتا ، واعلم الورى باعلم الهدى براش اخار ماتم مصت اسطروا واجار المصوف بسطرو وجلال العون مسكر سطران اخاله الم كم سيومترجم وشارح في وصيت باي الفاظ نقل كى بهد، مسيرين ائتهين بهاري قسع ديتا هون جب بين دشت بلامين سنهادت بأون نېزار (پېرگه) گريبان پيرېن مياک مرزاه رخسارون پرطما پخے ندمارنا، منه کو من فويينا ، بال سرك منكولنا، نعره واويلا اور تالهُ مِها مِلام سي منهلانا ،

(انبار ماتم مترجم مسننك مطريك) ايك منتبك ، فرشون في ابدابد الهيم على السلام كوبيط ك بشار دى تومرا قىلت امرتد فى صرة مصكت وجهها يا ترم، البى بوى إساد) مِل نَدِيكُينَ لِيس اينامني يف يباء (القرآن د م ١٥١) معلوم بواكه ماتم كريّا عضرت سارہ کی سنّت ہے۔

مشيد كا ازالد؛ كوئى شعاس كيت سيعمرت ساره كاماتم كيك

مائمی افغال کے الالکاب پر کفارہ دینا واجب اور آسمہ اس گنافسے

مالم ببغير الم ياشهيد كالمحى جأمز نهيس

الله الله الله الله الله تعالى عليه ولم كاوفات بوقى توصفرت على قرضى كوم الله وبهد في واله الكامرة بالصيرونهية عن الجزع لانفل ناعيد مآء الشيون بترجية اكدات في من مركاتكم دديابوتا اورماتم كمن سيمنع مريا موتا توبهمآيكا ماتم كركي الكون اوردماغ كايا في نفشك كرديت " (شرح بنج البلاغة لابن متيم الشيع جه صهب سطرة مطبوع قديم ايدان المعلام (موبور) شیعه محدیث علّام کلینی اورابن با بویه قمی بندیسعتبرا مام محدیا قرصی الت ر تعالى عن سعروايت كرتے بين ان دسول الله صلى الله عليد واله قال تفاطمه عليهاالسّلام إذا أنا متُّ فلا تخمشي على وجهّا ولا تنسّري على مشعرًا ولاتنادى بالويل ولاتقيى على قائحة " ترم : يت شكسول الله صلى الشرعليدو آلدوسلم نعة فاطهدوني الشرتعا لليعنه كووصيت قرمائي كرميب میری و فات بروما میسے توجید برایتا بچره نداخی کمنا، نامجدید مال کھولتا، نام کے ملاكت المست ولاكت كدكر يكارنا اورنه بي محيد برنويه كدنا ، (كافي هج مسته سطرية معيوعا يران وسيات القلوب ج٢ ص<u>كمة سطرية</u> مطيوع ايران وجلك اليو ص<u>ه ۲</u> سطر<u>۱۳</u> سطیوعه ایدان)

مهم شعول كرسيس العرثين شيخ صدوق تقمط إنهي عن حعفات محمردانة اوصىعتدما احتضرفقال لايلطمن احدكمعلت خداً ولايشققعلي وترجه إمام يعفوادق رضى الله تعالى عندك ابنی وفات کے وقت یہ وهیت فرمائی کمد مبرکہ تم میں سے کو فی سفت میں ميرے فتم ميں رضار برطما يخف مارسے اور مركز محديد كريان جاك مكرس (وعام الاسلام ميا

كتبشيع سيمانم ونوح ديكمن اورمنن كى ممانعت

مائم کی ایت اوسب سے پہلے ابلیس نے ماتم کیا تھا۔

۱۹ علامہ شفیع بن صالح شیعی عالم نکھتے ہیں کہ شیطان کو بہشت سے نکالاگیا تواس نے نوھ (ماتم) کیا " (جمع المعارف ماتم) سطوع ایران)

الم مصنوع (ماتم) کیا " (جمع المعارف ماتم) سطوع ایران)

معنوت امام صبین رفتی الشرقع الماعت کا پیملا یا قاعدہ ماتم کو فرہیں آپ کے قاتلوں نے کیا (دیکے وجلا عالیہ ون مدہ تا سطوع ایران)

معروشت میں یزید نے اپنے کھر کی عورتوں سے مین روز کر ماتم کوایا۔

(میل عیروشت میں یزید نے اپنے کھر کی عورتوں سے مین روز کر ماتم کوایا۔

(میل عالیہ ون مدہ تا معلی مطرف تا معلی مطبوع ایران)

موجود ٥ طريقِ ماتم كا آغازكب موا ؛ اوركس نے كيا

باده امامول كم عهدتك موجوده طرنه ما كمايد انداز دوست زمين بكبير موجود دخصار بحرى بل المطبع الترعباسي حكم ال كي يمشه كامير معتزالدولد (جوآ ل برست مقا) سفي طرني ما تم ويدهات عامتوره ايادكس علام سيوطى فراست بن ، في سنة اشنين وخسيين (وثلث اليه) يوم عاطول النم معنووالد ولة الناس بغلي الاسواق ومنع اطباخين من العلية ونعب العبارة في الاسواق وعلق عليها المسدوح واخر جوادنساء

بیٹنا مرکز ثابت بنیں کرسکة کیونکة قدیم ترین شیخ مشرعلّامة می کے مطابق بہاں ...مکت سینٹنے کے مطابق بہاں ...مکت سینٹنے کے معنی میں نہیں ہے .

وه تکسته بین (واقبلت اموتلائق صریفی) ای فی جاعتر (فککتُ وَجُهَها) ای غطته به بایت اموتلائق صریفی باسعت " ترجمه اساره عوتول کی جماعت بین آیش اور پیاسی بناچهره فرهانب بیا کیونکه جبرشل علیالسلام نیم بیدائش کی فریخ بی مستانی هی " رتفسیالتی به استان می بیدائش کی فریخ بی مستانی هی " رتفسیالتی به مسلی نهوی بوتوسی به مسابال کوجا بیک که ماتم شهراء کے بیائے کی بیدائش کی توشی بی مساب کی محدل ماتم شهراء کے بیائے کی بیدائش کی توشی بی مساب کی معدل بیائی می توشی بی مساب کی بیدائش کی توشی بی السی می توشی بی توشی

مهندی پنج، گھوڑا وتعریہ

منشورفت الشعود وليطمن بالشوارع ويقيم الماشرعلى الحسين وهذا اول يوم نيح عليه بنعلاد ي تروير النظامين عاستوره كوروز معزا ادوله نه بازار بندكا ويدفئ بالمديول كو كها ناليكان سيمنع كرديا اور بازار و مين كاسدار مكر المان فعيد كرك ان برطاف والا ديست يحرزون كواس طرح بالمركك مين كلسدار مكر المان فعيد كرك ان برطاف والا ديست يحرزون كواس طرح بالمركك كاحكم دياكه بالكهوك بهو منسمة برطم ليخ مارتى بيوى مطركون برامام عين كاماتم كياكيا و بندادين به ببرلادن تقاص مين عين (رمنى الشرتعالى عنه) كاماتم كياكيا - معلى عربة الحديدة وفي المراكة والمناع ومدي معلى ومنال عنه المراكة والمناع ومدي معلى ومنال المنادي والمنادي المنادي المنادي والمنادية والمنادية

S hia festivals: استرور المتعلق المتع

on the anniversary of Al-Hussain's death

2 5. 10th of Moharram)

3 10th of Moharram)

3 10th of Moharram)

3 10th of Moharram)

3 10th of Moharram

3 10th of Moharram

3 10th of Moharram

3 10th of Moharram

4 12th ough a pattern of arts and literature, was cruel

by nature. He was a Shirt, and it was he who

established the 10th day of the Moharram as a day

of morning in Commenoration of the massacre of

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951)

(51951

ترجر، معزوالدوله اگریچ علم وادب کامر فی تقایگراس کی قطرت بهت ظالم تقی واشیم تفا اور بهی وه شخص بست عیس نے دسویں محرم کوشها دہ کر بال کی یاد میں ماتم کا پیطرافیۃ قائم کیا ، (عقبات صلب) فاکٹر براوک نے اربیخ ادبیت ایالان جرم صنف او میں بھی بھی مضون مکھاہے)

سُنْيول يبلعُ لمحت فكريد!

فارئین کوام جوکن ب آب کے ہاتھ میں ہے اس میں مصنف کن ب نے بنیا بت تحقیق اور دلائل سے کا تھم وجہ مائم سے
ستعلق انہی کے فتو ڈی سے آس کی وضا حت وزمادی ہے ۔
بیکن اسیس سنیوں کیسے کی گئے فکر یہ ہے کہ جیسے ہی
عرم الحرام کا بہینہ شروع ہوتا ہے توسنی نوجوان کا الے کیٹوے بہنا
شروع کو دیتے ہیں۔ تعزیہ واری میں ملک جاتے ہیں ۔ ممادی
عورتیں شیعوں کے امام باڑوں میں جاکر تذرانے اور بیشل کے
باتھ اور با ڈی میٹوھاتی ہیں۔

حالاً نعید مقدی میند میں برمبتی دیتا ہے کرمبی طرح مطرت مطرت مطرت امام حین رضی المرعمین فری اسلام محصرت ای حان و مطرت امام حین رضی المرعم انتظے ماشنے و اسے ان سے مجت مال سب مجوز بان کر دیا اور مم انتظے ماشنے و اسے ان سے مجت کا دعویٰ کونے والے انتی تعلیمات سے روگروانی کرمیں ہم کہاں کا

انصاف ہے۔ سنوں کے امام اعلی خرت مولان ارم احد رضا خان فاصل بریلوی علیہ ارجہ تہ کا فتوی ملاحظہ فرمایس

۔ شعبوں کی محببی میں جانا حرثیے گننا اور انکی نیاز بینا حوام ہے۔

بزرمايا-

ا محوم میں سیاک اور سبز کیڑے علامت سوگ میں اور سبز کیڑے علامت سوگ میں اور سبز کیڑے علامت سوگ میں اور سوگ میں شعاد رافضیان سطام ہے "

(احكا) شريعيت - حصة اول صفى مطل مشله على